Fasnacht Mittwoch, 9. März 2022

Lästern kann man über (fast) alles

Die Liestaler Schnitzelbänkler ziehen auf ihrer Tour durchs Stedtli so richtig vom Leder.

Ulrich Fluri (Text und Bild)

Von Ueli Maurer über Pierin Vincenz bis Angela Merkel: Den Värslibrünzlern aus der Residenz ist kein Ereignis der vergangenen Zeit zu heilig, um sich nicht darüber lustig zu machen. Mit witzigen und meist bissigen Texten wurden in Liestal die Eiterbeulen des vergangenen Jahres aufgestochen und gehörig Luft abgelassen. Nach der jeweils grossen Sause mit Umzug und Chienbäse gilt der Montagabend mit dem Schnitzelbanksingen als das eigentliche Sahnehäubchen der Liestaler Fasnacht.

Da haben vorgestern neun Gruppen mit meist gut bekömmlichem Humor für eine wohltuende Stimmung gesorgt. Und dies, angesichts der aktuell bedrückenden politischen Lage, nie überbordend. Dazu beigetragen haben aber auch die Küchenchefs in den acht brechend vollen Beizen, die vom Hotdog bis zum Gourmet-Menü alles im Angebot hatten und so das fasnächtliche Genussempfinden in der Kantonshauptstadt zusätzlich anreicherten.

Über allem indes schwebte unverkennbar die Begeisterung, mit welcher die Schnitzelbänkler nach allem wühlten, das sich durch den Kakao ziehen lässt. Dass das dann mal derb, mal angriffig oder halt auch mal plump ausfiel, lag an der unterschiedlichen Qualität und Fantasie der Bänke und liegt im Wesen dieser Kunst.

An den Liestaler Schnitzelbänklern kommt keiner vorbei. Sie registrierten

auch für den diesjährigen Auftritt gesellschaftskritisch alles Kuriose, alle Ungereimtheiten und Schandtaten. Das brachten die meisten in ihren gedrechselten Sprüchen pointiert und mit feinsinnigem Humor zum Ausdruck. Einige wenige blieben aber biederes Mittelmass und liessen in ihren Vorträgen nebst der Musikalität auch das Bissige und das Originelle vermissen. Dem hat sich das Duo Chalte Kaffi mit seinem frechen Refrain grossartig entzogen:

Mir si glücklich, trallala überall d'Schnuure dinne z ha!

Das tun sie dann auch in den aktuellen Schulfragen:

Wäg de böse Lehrer, oh herrjeh boome privati Schuele immer meh Es isch guet, dass es die Schuele gitt s'Problem nur, d'Chinder nähme au d'Eltere mit.

Wo immer **Muser Schang** auftritt, ist Stimmung in der Bude. Der Barde mit dem breiten Oberbaselbieter Dialekt ist in der lokalen Szene nach wie vor die Referenzgrösse. Er ist ein Alleinunterhalter, der die hohe Schule der Bankdichtkunst mit ätzenden, schräg und skurril gesetzten Pointen beherrscht und originelle Texte gekonnt und theatralisch hinüberbringt. So hat er über die unseligen Diskussionen um sprachliche Korrektheit allerlei zu lästern:



Muser Schang, der Alleinunterhalter, setzt unter Liestaler Schnitzelbängglern die Messlatte hoch.

Mäitlibei darfsch nümme sägen und Mohrechopf au nit

Nümm Zigüüner, Tschingg, Spaniöggel und Jugo au grad nit Nümm Neger und nümm Indianer – jetz bin i chlei verlääge

I weiss drum nit, wie sell i kümpftig eim vo Arschderf säge?

Zur Reizfigur Pierin Vincenz:

Der vermeintlich korrupte Raiffeisen-Manager hat bekanntlich eine unrühmliche Karriere hinter sich. Darüber hat **Dr Räschtebisser** ganz Wichtiges zu erzählen: Dr Pierin Vincenz goht gärn in Cabaret Als Bänker will är alles gseh S isch wie uff dr Bank, will dört muesch jo d Hose ammen au abeloh.

Auch die **Chirsi Zwetschge** haut einen Promi in die Pfanne:

Ich weiss wieso dr Ueli e settig Tryychle wett

Im Weiteren lästert die freche Dame:

Dr Waldeburger Schmaalspuurbahn si d Schine z äng im Grössewahn.

will er sälber keini eigne Schälle het.

Ihr politisches Thema war dann aber sehr nachdenklich:

In Peking düen d Sportler, die viele, im Kunstschnee echli Winter spiele. Ich weiss nit wär die Wettkämpf gwunne het,

aber verlore hei d Uigure und Tibet.

Und zum Schluss noch **Papageno**s Giftpfeil an die nördlichen Nachbarn:

Dytschland hätti jo soo gärn wie 54 das Wunder z Bäärn S kaa z Katar glinge, will sy wisse: kunsch heim, muesch nid d Frau Merkel kisse.

So viele Schandtaten der Obrigkeiten

Nach der Zwangspause gerät die Schnitzelbangg-Fasnacht in den Sissacher Beizen zu einer schonungslosen Chropfleerete.

Otto Graf (Text und Bild

Zwei Jahre herrschte praktisch Funkstille. Weil weltweit Corona wütete, mussten die armen Schnitzelbänke zwei Jahre stillhalten. Am Montagabend brachen sie in Sissach ihr Schweigen und brachten in einer konzertierten Aktion all die Schandtaten, die sich die Obrigkeit zu Schulden kommen liess, unter das Volk. Nicht weniger als neun Formationen tourten durch die einschlägigen Lokale der Oberbaselbieter Bezirksmetropole und legten die Fakten auf den Tisch.

Erschreckend, was sich in der Vergangenheit so alles angesammelt hat und was die Leute an den Schalthebeln der Politik unter dem Corona-Deckmantel und in Raubrittermanier auf dem Buckel des gemeinen Volkes angerichtet haben. Nun kommt die Wahrheit endlich ans Licht. Den mutigen Kämpferinnen und Kämpfern für die Gerechtigkeit, die trotz grossen Widerständen nicht aufgegeben haben und schliesslich fündig geworden sind, gebührt höchstes Lob.

Der **Farblosi** ist einer der Unerschrockenen. Er tritt bescheiden in schwarz-weiss auf. Was er vorträgt, könnte bunter nicht sein. Er sei froh, ist die Durststrecke vorbei. Ein weiteres Jahr ohne Fasnacht, stellte er fest, hätte schwerwiegende Folgen gehabt:

Zwöi Johr kei Fasnecht, das isch bitter. D'Chluribouer chlage.

Am Chluri in der Schüre duet scho lang dr Holzwurm gnage.

D'Sagmählhüffe wärde grösser, das isch nid zum Lache.

No eis Johr meh und sie chönne us ihm Pellets mache.

Kritisch und bissig äusserte sich der gleiche Schnitzelbänkler zu dem, was im Leibblatt in der Region Oberbaselbiet steht:

S Mediegsetz goht bachab. D'Volksstimm findet's schad. Für s'Zyttigsdrucke und s'Verteile gits kei Gäld vom Staat.

Do frog i my, für was die hei welle Stutz itryybe. Die löhn jo alles vo de Läser föttele und

schryybe.

Die Büchel-Rueche fragten sich mit

Die Büchel-Rueche fragten sich mit einem deutlichen Wink an die Partei der Grünen, welchen Umweltschutz das Volk denn eigentlich braucht und umsetzen darf:

Was möche mer jetz für e Umwältschutz? Do git's X Möglichkeite, gopfriedstutz. Stellsch es Windchraftwärk in Garte hesch es Brobleem mit dr Vogelwarte. Montiersch e Photovoltaikanlag uf dis



Der Farblosi erbarmte sich der Gebeutelten in Gelterkinden.

Hesch denn mit dr Gmein wägem Dorfbild Krach.

Es Wasserchraftwärk zwüsche de Bärge dure?

Het Pro Natura e dummi Schnuure. Elektroauto wäre do jo au no derby. Wie lang hebt eigentlich sone Batterie? Drum, dir liebe Grüene, jetz heisst's vorwärts marsch.

Die nächschte paar Johr heisst's Finger us em Arsch.

Der **Tunnelbouer** orientierte sich hauptsächlich an den Bulletins, die der Mediensprecher der Gesundheitsdirektion verbreitete. Was den Wolf betrifft, so konnte er, amtsdeutsch angehaucht, entwarnen:

Dr Mediesprächer vo dr Gsundheitsdirektion, Wirz, Vorname Rolf:
S git es wytters Brobleem: Näbscht
Corona hei mir jetz au no e gfrässige Wolf.
Aber nid ass jetz jede Chüngelibuur uf
Lieschtel dramplet und umeschimpft.
Mir häi d'Lag im Griff, da Wolf isch drüü
Mool gimpft.

Der gleiche Sprecher konnte auch Erfreuliches vermelden:

Zum Schluss, e positivi Mediemitteilig wett i doch no speziell erwähne: Es git e schöni Fasnecht, ab morn müessen alle Zunzger in Garantääne.